

Calidad que se sostiene en el tiempo

Paula de Elia, arquitecta egresada de la FADU UBA, inauguró su estudio en 2001 orientado tanto a la arquitectura como al diseño. Desarrolla principalmente proyecto y dirección de obras de oficinas, hoteles, showrooms, viviendas y diseño de equipamiento en Argentina y en varios países de Latinoamérica.

Entre sus clientes están Mercado Libre, Despegar, Motorola, Campari, IRSA, Bain & Co y Google. Además de casas particulares, De Elia destaca el trabajo para Solace, en Chile; y el showroom de Kalpakian Hermanos, en Buenos Aires.

En 2019 se incorporó al directorio de Consultatio S.A. Real Estate, participó en varias ediciones de Casa FOA, donde recibió distinciones en varias oportunidades, además de otras exposiciones.

“Tenemos proyectos muy diversos:

casas, oficinas, showrooms, hoteles y seguimos trabajando en asociación con varios estudios de arquitectura. Todo se potencia. Además del interiorismo, realizamos proyectos de arquitectura desde el inicio”, cuenta y agrega que el estudio tiene una división de diseño de producto. “Nos movemos en varias disciplinas, nuestra profesión requiere del trabajo en equipo, esencial y necesario para que nuestros proyectos se materialicen”.

Entre los múltiples premios (International Property, IIDA, International Award Design y Architizer), estuvo varias veces entre los primeros estudios de Diseñadores de Interior en el Ranking ARQ. Este año se ubica en el tercer puesto.

“Entiendo la distinción por el resultado de un trabajo de calidad que hemos podido sostener en el tiempo buscando la excelencia y mostrando nuestra identidad a partir de un sello reconocible. Es un premio muy importante porque es el resultado del reconocimiento de colegas, empresas constructoras, proveedores, lo que significa un apoyo fundamental. Una distinción siempre es una inspiración y una exigencia para seguir mejorando”, define de Elia.

El balance de este año, es muy positivo: “Trabajamos en varios proyectos de diversas escalas y temáticas, lo que nos permite abarcar la arquitectura desde muchos enfoques”.

Algunos de ellos incluyen colaboraciones en el diseño de las áreas comunes de edificios desarrollados por grandes estudios. «

LUCIANO THIEBERGER



CONTENTA. Paula de Elia.